

Haal de wereld in je klaslokaal met Teleblik

Vincent Haagsma is leerkracht op SBO De Sudwester in Sneek. De school heeft een regiofunctie als speciale school voor basisonderwijs. In de eindgroep 'de buizerds' van meester Vincent zitten 16 leerlingen in de leeftijd van 12-13 jaar. Het gaat hier eigenlijk om een soort van tussenjaar. De leerlingen hebben de leeftijd om naar het V(S)O te gaan maar hebben soms nog net wat meer bagage nodig om die stap te kunnen maken.

Op SBO de Sudwester zijn de digitale schoolborden nog niet gearriveerd. Men ziet de meerwaarde er zeker wel van in maar is tot nu toe teruggeschrokken van het kostenplaatje dat er bij hoort om 27 lokalen te voorzien van digiborden. In de tussentijd redt Vincent Haagsma zich prima met een beamer en een gematteerd whiteboard. Op dit whiteboard kan hij niet schrijven maar vanachter de computer is het prima mogelijk om het beeld van tekst en aantekeningen te voorzien. Je mist dan wel een stukje interactie omdat je vanachter je computer moet werken natuurlijk.

Vincent maakt in zijn klas meerdere keren per week gebruik van de bronnen binnen Teleblik. Teleblik is een grote verzameling audiovisueel materiaal rechtstreeks uit de archieven van Beeld en Geluid gratis beschikbaar gemaakt voor het onderwijs. Vincent maakt vooral gebruik van Teleblik tijdens lessen zoals aardrijkskunde en geschiedenis. Ook bij actuele gebeurtenissen komt het van pas. "Het schoolkamp naar Ameland heb ik met de kinderen voorbereid met behulp van Teleblik. We hebben filmpjes bekeken van hoe Ameland er nu en hoe het er daar vroeger uitzag."

Het zoeken naar geschikt materiaal in Teleblik is vrij eenvoudig volgens Vincent. Via de trefwoorden kom je meestal wel bij het filmpje wat je zocht terecht. Het is wel belangrijk om goed te kijken naar de relevantie en de datum van het materiaal. Ook kan het handig zijn om het materiaal vooraf even te bekijken, een



minutenlang pratende meneer of mevrouw in beeld is voor de leerlingen natuurlijk ook vaak een afhaakmoment.

De meerwaarde van Teleblik schuilt in het snel binnen je lessen kunnen integreren van audiovisueel materiaal. Filmfragmenten kunnen eventueel zelf op maat geknipt worden of je kunt een eigen montage maken van meerdere filmfragmenten. Deze montages kun je ook weer delen met collega's of embedden op een website of in een PowerPoint. De leerlingen van meester Vincent Haagsma hebben over het algemeen een lage concentratie, afwisseling van instructie en beeld is dan extra hard nodig. Vincent kan naar eigen zeggen wel lekker vertellen maar een filmpje maakt toch vaak nog veel meer duidelijk.

Het kijken naar de Teleblikfilmpjes is op De Sudwester niet vrijblijvend. Vaak krijgen de leerlingen een kijkopdracht mee. Ook krijgen ze wel een opdrachtenblad om op het lesplein, een ruimte binnen de school met veel computers, de filmpjes nog eens te bekijken en de daarbij behorende opdrachten te maken. Daarnaast gebruikt Vincent de filmpjes wel eens in toetsen, hij vraagt de leerlingen dan naar feiten die zij in de filmpjes hebben kunnen zien en horen.

De eindgroep 'de buizerds' van meester Vincent gebruikt de filmpjes van Teleblik ook in eigen spreekbeurten en presentatie. "Je moet ze er vaak wel op wijzen, kinderen van die leeftijd denken vaak eerst aan YouTube want dat is vet stoer. Maar Teleblik is natuurlijk ook vet stoer en heeft daarbij nog een extra educatieve waarde. Meestal kan ik dat de leerlingen echter wel duidelijk maken".

Vincent Haagsma zou het gebruik van Teleblik in de klas zeker aan collega's willen aanraden. "Je moet in het begin even een drempeltje over vanwege de digicode die je aan moet vragen. Maar heb je eenmaal een account, dan kan de klas inloggen op de complete collectie. Zeker de moeite waard."